



## UNA NUEVA ANDADURA EUROPEA PARA MIRASUR: **PROYECTOS ERASMUS +**

**Eva Teba Fernández**, Dirección Pedagógica de ESO y Bachillerato

**En el presente curso escolar 2016-17 inauguramos dos proyectos que enriquecen y amplían nuestra visión internacional** y completan nuestra apertura a un mundo más global y complejo, en el que los aprendices de Mirasur han de aprender a valerse por sí mismos. Estos proyectos se llevarán a cabo con financiación europea, bajo el marco del convenio Erasmus +.

El primer reto es el programa con la organización Educ'Art, de sede belga, y se trabajará fundamentalmente en las etapas de Infantil y Primaria. Con el proyecto, cuyo título es **"Art et Apprentissage" (Arte y Aprendizaje)**, Mirasur se

convertirá durante los próximos dos cursos escolares en centro de investigación donde se recogerán evidencias para demostrar cómo la música y el movimiento corporal tienen una incidencia muy positiva en el aprendizaje. Además, el proyecto implica una movilidad de varios docentes de Mirasur a la tercera sede participante en el proyecto, en Marsella.

Por otro lado, la etapa de ESO participará en el proyecto **"Creative Pedagogical Design for a Successful Career" (Diseño pedagógico creativo para una carrera profesional de éxito)**, junto a tres centros educativos de Rumanía (Colegiul National Aurel

Vlaicu, en Orestie); Italia (Istituto D'istruzione Superiore "Axel Munthe", en Capri) y Portugal (Agrupamento de Escolas de Barcelos, en Barcelos). Este proyecto implica, durante los dos próximos cursos escolares, la movilidad de nueve alumnos y nueve profesores a los centros de Portugal, Italia y Rumanía, y la recepción en Mirasur de dieciocho alumnos y otros tantos docentes de las escuelas arriba nombradas.

Como la misma denominación indica, los ejes fundamentales del proyecto van asociados a compartir buenas prácticas escolares, y a la creación de recursos y herramientas conjuntas que ayu-



den a los alumnos para que su elección de estudios superiores y carrera profesional sea la más adecuada. También se persigue fortalecer el perfil del profesor en su labor de consejero y orientador académico-laboral y finalmente mejorar el nivel de competencias de los aprendices con vistas a su incorporación a un mercado laboral presente y futuro cada vez más dinámico y exigente.

**Esperamos que esta nueva aventura dé frutos abundantes y suponga un enriquecimiento vital para los alumnos y profesores que participen de los proyectos.**

**Erasmus+**  
Departamento de Orientación

Hace un año y medio comenzó nuestra andadura con Erasmus+. Un día recibimos un email de una familia del colegio donde nos informaban que conocían un proyecto a nivel europeo y que necesitaba algún centro que utilizase metodologías activas ya que tenían como pretensión trabajar a través de las artes (música, pintura...) dificultades en la adquisición de la lectoescritura. El colegio debía de cumplir algunos requisitos para poder desarrollar un estudio de manera conjunta, como una alta sensibilidad a las artes visuales y plásticas.

Fuimos a varias sesiones formativas y nos pareció que no podíamos dejar escapar esta oportuni-

dad. De esta forma tan sencilla y compleja empezamos a generar unos **lazos entre Bélgica, Francia y España a través de Proyectos Erasmus+**.

Erasmus+ es el **programa europeo** en los ámbitos de la educación, formación, juventud y deporte que tiene como objetivo **atender a las necesidades de enseñanza y aprendizaje** de todos los participantes en educación formal y formación profesional.

Además, es de los pocos programas que trata de **impulsar las perspectivas laborales y el desarrollo personal**, además de ayudar a nuestros sistemas de educación, formación y juventud

a proporcionar una enseñanza y aprendizaje que doten a las personas de las capacidades necesarias para el mercado laboral y la sociedad actual y futura.

La investigación ha encontrado que la participación en algunas actividades asociadas a las **artes visuales**, fortalece el desarrollo de habilidades del pensamiento como el **razonamiento abstracto, la intuición, la percepción, la creatividad y la resolución de problemas**. Por supuesto también la lectoescritura.

Durante el pasado junio se presentó toda la documentación necesaria para del proyecto y ya en firme aquellos **centros colaboradores que iban a participar "Educart" en Bruselas, Bélgica, el hospital de Marsella (Francia) con el neurólogo especializado en neuropsicología Michel Habib y el Colegio Mirasur en España.**

**¡El proyecto ha sido aprobado! Así que durante este año comenzamos con esta nueva propuesta.**

